..5... számú napirendhez

E L Ő T E R J E S Z T É S

Budapest Főváros II. Kerületi Szerb Önkormányzat

Képviselő-testületének

2025. február 15-i rendes ülésére

Tárgy: **A 2024. évi támogatás elszámolása Budapest Főváros II. Kerületi Önkormányzat felé**

Készítette:

Virág Ildikó
nemzetiségi referens

A napirend tárgyalása zárt ülést nem igényel.

Tisztelt Képviselő-testület!

A Budapest Főváros II. Kerületi Önkormányzat Képviselő-testületének Pénzügyi és Vagyonnyilatkozatokat Ellenőrző Bizottsága a 3/2024.(II.23.) önkormányzati rendelet 11. § (10) bekezdése, valamint a 13/1992.(VII.1.) önkormányzati rendelet 11. sz. melléklet 3.1.2. pontjában foglaltak alapján, a 38/2024.(IV.10.) számú határozatában 1.100.000 Ft támogatást biztosított a Budapest Főváros II. Kerületi Szerb Önkormányzat részére a 2024. évi feladatainak ellátásához.

A támogatásról szóló Z1040356/2024. támogatási szerződés 7) pontja alapján a nemzetiségi önkormányzat köteles a támogatás felhasználásáról legkésőbb 2025. február 28-ig elszámolást benyújtani a Polgármesteri Hivatal Költségvetési és Számviteli Osztályán keresztül.

A rendelkezésre álló pénzügyi és egyéb bizonylatok alapján az elszámolás elkészült, főbb adatai a következők:

Támogatás összege:	1.100.000 Ft
Felhasznált támogatás összege:	1.100.000 Ft
Visszafizetendő támogatás összege:	0 Ft

Kérem, hogy a fentiek alapján a Képviselő-testület az alábbi határozati javaslatot fogadja el.

Határozati javaslat

Budapest Főváros II. Kerületi Szerb Önkormányzat Képviselő-testülete a 2025. február …-i ülésén írásbeli előterjesztés alapján úgy dönt, hogy a Budapest Főváros II. Kerületi Önkormányzat Pénzügyi és Vagyonnyilatkozatokat Ellenőrző Bizottsága által 2024. évre jóváhagyott 1.100.000 Ft pályázati támogatás felhasználásáról szóló, a határozat mellékleteként csatolt szakmai és pénzügyi beszámolót jóváhagyja.
Felhatalmazza az Elnököt a beszámoló aláírására és a Budapest Főváros II. Kerületi Önkormányzat Pénzügyi és Vagyonnyilatkozatokat Ellenőrző Bizottságához történő benyújtására.

A határozat teljesítéséért felelős:	dr. Lásztity Jovánka elnök
A megvalósítás határideje:	2025. február 28.

Budapest, 2025. február 17.

dr. Lásztity Jovánka s.k.
elnök

4. sz. melléklet

ÖSSZESÍTŐ TÁBLÁZAT

a Budapest Főváros II. Kerületi Önkormányzat 2024. évi költségvetéséből juttatott Z1040356/2024. szerződésszámú támogatás elszámolásához

Sorszám:	Számla száma	Kibocsátó megnevezése	Kiállítás dátuma	Szolgáltatás, áru megnevezése	Számla bruttó értéke (Ft-ban)	Kifizetés dátuma
1	Együttműködési megállapodás Z6840018/2024.	Szerb Alapítvány	2024.12.02.	Középiskolai ösztöndíjak szétosztása támogatás	200.000	2025.01.07.
2	Együttműködési megállapodás Z6840019/2024.	Szerb Alapítvány	2024.12.02.	Szerb festőkolónia megszervezése támogatás	300.000	2025.01.07.
3	Együttműködési megállapodás Z6840020/2024.	Szerb Alapítvány	2024.12.02.	Szerb anyanyelvi és sporttábor megszervezése támogatás	300.000	2025.01.07.
4	Együttműködési megállapodás Z6840021/2024.	Szerb Alapítvány	2024.12.02.	Suncokret drámapedagógiai műhely megszervezése támogatás	300.000	2025.01.07.
Összesen:					1.100.000	

Budapest, 2025. február

.....
aláírás

Nyilatkozat

1. Alulírott kijelentem, hogy a Budapest Főváros II. Kerületi Önkormányzat „Helyi nemzetiségi önkormányzatok támogatása" keretéből/ pályázatán 2024. évben kapott bruttó 1.100.000 Ft összegű támogatást az Z1040356/2024. nyilvántartási számú szerződés 2) pontjában meghatározott célhoz kötötten használtuk fel.

2. A felhasználás során a hatályos számviteli jogszabályok rendelkezései szerint jártam el.

3.* A vagyontárgyakat befektetett eszközeink közé nyilvántartásba vettük, illetve épületek, egyéb építmények esetén a beruházást és a felújítást aktiváltuk.

Budapest, 2025. február

.....

aláírás

név. Budapest Főváros II. Kerületi Szerb Önkormányzat

cím: 1024 Budapest, Mechwart liget 1.

adószám/ adóazonosító jel:16927090-1-41

*Felhalmozási célú támogatás esetén alkalmazandó.

Budapest Főváros II. kerületi Szerb Önkormányzat
Beszámoló a 2024-ben pályázaton elnyert projektek megvalósításáról

A 2024. évi programunk a tervezetnek megfelelően az alábbiak szerint alakult. Márciusban 7 (hét) pályamunkát adtunk be az Budapest Főváros II. kerületi Önkormányzat által meghirdetett pályázatra. A Bp. Főváros II. kerületi Önkormányzat **Bp. Főváros II. Kerületi Önkormányzat Pénzügyi és Vagyonnyilatkozatokat Ellenőrző Bizottság 39/2024.(IV.10.)** határozatában **1.100 eFt** pályázati támogatást hagyott jóvá az alábbi feladatokra:

Nemzetiség	Pályázott feladat	2024. évi támogatás Ft
SZERB	Szerb ifjúsági festő kolónia	300 000
	Ifjúsági anyanyelvi és sporttábor	300 000
	Ösztöndíj szerb középiskolai diákoknak	200 000
	„Suncokret" drámapedagógiai műhely támogatása	300 000
	Összesen	**1 100 000**

A Budapest Főváros II. kerületi Önkormányzat Pénzügyi és Vagyonnyilatkozatokat Ellenőrző Bizottságának döntését április hónap folyamán kaptuk kézhez, melyben a hét beadott pályázat közül négyet talált támogatásra érdemesnek, összesen 1.100 ezer forintértékben.

A számunkra jóváhagyott összegből ebben az évben két ifjúsági programot tudtuk támogatni a nyári ifjúsági anyanyelvi és sporttábort és a szerb ifjúsági festőkolóniát 300-300 ezer forinttal, illetve 200 ezer forint értekben lehetőségünk nyílt szerb középiskolai diákoknak ösztöndíjat adományozni, valamint fellépést szerveztünk a „Suncokret" drámapedagógiai műhellyel közösen 300 ezer forint támogatással, végül 250 ezer forint értékben, részt vettünk a „Kerület napja – Ízek utcája" rendezvényen. A **Budapest Főváros II. kerületi Szerb Önkormányzat** magalakulása óta kiemelt fontosságúnak tekinti a nemzetiségi érdekképviselet keretein belül a köznevelés és a kultúra területét, úgy gondoljuk, hogy ez a két terület az, melyek a nemzetiségi öntudat erősítésében kulcsfontosságúak, illetve azok a területek, ahol a nemzetiségi autonómia és közfeladat ellátásunk érvényesülhet. A magyarországi szerb közösség tagjai szórványban élnek az egész ország területén, így különösen jelentősek azok a rendezvények, melyek egy helyen gyűjtik össze a szerb származású gyermekeket az egész Magyarország területéről. Ennek a célnak a megvalósítására talán a legjobb lehetőséget a különböző vallási ünnepek, nyelvi táborok, falusi búcsúk, színházi fesztiválok, zarándoklatok jelentik. Feladatunk elsősorban azoknak a gyermekeknek és fiataloknak a szerb közösségbe történő bevonása, akiknek otthon nincs lehetőségük gyakorolni a nyelvet, mivel nem vesznek részt szerb nyelvoktatásban. Ebben az évben sikerült egy-egy gyermek és ifjúsági programot megvalósítanunk. A fiatalabb gyermekeknek a drámapedagógiai műhely tevékenységéhez kapcsolódóan biztosítottunk támogatást. Az idősebbek számára sikerült ismét két lehetőséget biztosítanunk egy nyári anyanyelvi és sporttábor szervezésében vettünk részt illetve ebben az évben is támogattuk a nemzetközi szerb ifjúsági festőkolóniát. A kolónián alkotott magas színvonalú művek katalógusát ebben az évben tervezzük kiadni.

A Főváros II. kerületi Önkormányzat Költségvetési, Pénzügyi és Vagyonnyilatkozatokat Ellenőrző Bizottsága **39/2024.(IV.10.)** határozatával **200.000 forinttal** támogatta a II kerületi Szerb Önkormányzatot, középiskolai tanulói ösztöndíjak biztosításában. A **40/2024./VI.17./ SZÖT** határozatában foglaltak szerint a II. kerületi Szerb Önkormányzat által meghirdetett ösztöndíj pályázatra nagyszámú pályázat érkezett melyek elbírását követően, Szent Száva iskolalapító védőszentjének napja alkalmából, a Szerb Alapítvánnyal együttműködve a következő középiskolai tanulóknak adományozott ösztöndíjat a 2024/2025 tanév első félévére:

1. Pavlovic Sara
2. Aladzsits-Milus Lola
3. Malogajski Tia
4. Vorgic Lea
5. Pocuca Teodora
6. Pozder Milla

A ***„Suncokret"*** drámapedagógiai műhely 2003 februárjában alakult. Magát a kezdeményezést a II. kerületi Szerb Önkormányzat azonnal felkarolta, többek között biztosítva a foglalkozások helyszínét és a Főváros II. kerületi Önkormányzathoz benyújtott sikeres pályázatoknak köszönhetően a gyerekek felkészítéséhez szükséges pénzügyi források egy részét.

A Főváros II. kerületi Önkormányzat Költségvetési, Pénzügyi és Vagyonnyilatkozatokat Ellenőrző Bizottsága **39/2024.(IV.10.)** határozatával támogatta a II kerületi Szerb Önkormányzatot a ***"Suncokret"*** drámapedagógiai műhely projekt megvalósításában, így a ***"Suncokret"*** drámapedagógiai műhely projektet a **44/2024.(VI.17.) SzÖT** határozatában foglaltak szerint a II. kerületi Szerb Önkormányzat **300.000 forinttal** támogatta.

A csoportok jelenlegi létszáma:	35 fő a nagy csoportban, 21 fő a kis csoportban.
Foglalkozások száma heti 2 alkalom.	Próbaidőszakban még heti 2 próbanap.
Foglalkozások helyszíne:	"Српски венац" Szerb Kulturális Nonprofit Kft. nagyterme, 1055 Budapest, Nagymező u. 49. Nikola Tesla Szerb Tanítási Nyelvű Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Könyvtár aulája 1074 Budapest, Rózsák tere 6-7.

Mivel a csoport tagjai nagyrészt a budapesti Nikola Tesla Szerb Tanítási Nyelvű Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Könyvtár tanulói, a hétközi foglalkozások illetve próbák helyszínét a Nikola Tesla Szerb Tanítási Nyelvű Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Könyvtár biztosítja.

Műhelymunkáink során a színpadi munka rejtelmeibe is belekóstoltunk, remélve, hogy hosszútávon gondolkodva, a csoport tagjai közül néhányan, a Magyarországi Joakim Vujity Szerb Színház Kht. utánpótlását is biztosítják majd. E tevékenységünk eredményeként 2004 februárjában a Marcibányi téri Szabadidő Központban nagy sikerrel színre vittük dr. Sztepanov Milán: Gde stanuje suncev zrak c. darabját. Az egész estét betöltő zenés-táncos előadás nagy próbatétel volt egy viszonylag fiatal, rutinnal még nem rendelkező társulatnak.
2005 tavaszán, ugyanezt a darabot mutattuk be a magyarországi kisebbségi színház fesztivál keretében a Thália Színházban ahol szintén nagy sikert arattunk.

A sikeres megvalósításon felbuzdulva 2006. március 18-án egy újabb színdarabot mutattunk be Deszken a Szerb Gyermekszínjátszók Országos Találkozóján, Olgica Nestorovic: Sve o Svetom Savi műve alapján, a szerb történelem egyik legjelentősebb alakjának, Szent Száva, életének feldolgozását vittük színre. Ugyanebben az évben a Belgrádi gyermekszínház meghívására két nagyon sikeres előadást tartottunk Belgrádban, melyet követően rendszeres együttműködést ajánlottak fel. Drámapedagógiai műhelyünk tagjai részt vettek Szerbiában a "Radost Evrope" (Európa öröme) rendezvényen több ezer fellépő társaságában.

2007. január 27-én, a SzOÖ felkérésére a Szent Száva akadémia keretében a "Sve o Svetom Savi" darabot adtuk elő. 2007 májusában hagyományteremtő céllal Battonyán ismét részt vettünk a Szerb Gyermekszínjátszók Országos Találkozóján. Drámapedagógiai műhelyünk tagjai részt vettek a Magyarországi Szerb Színház előadásán "Pa izvolte u sakule" címmel, melyet az Arcusfesten adtak elő.

2008. év folyamán sikerrel továbbvittük az előző években megvalósított projekteket, így újra részt vettünk a SzOÖ által szervezett Szent Száva Akadémián. Továbbá részt vettünk a Szerb Gyermekszínjátszók Országos Találkozóján, melyre 2008-ban Budakalászon került sor. Az országos seregszemlén a „Harisnyás Pippi" című darabot adtuk elő a nagyszámú nézőközönség megelégedésére.

2009-ben az előző évben megkezdett a gyerekek által írt szövegkönyv alapján az Oscar díj átadását feldolgozó darab bemutatására került sor a Szerb Országos Önkormányzat által szervezett Országos szavalóverseny gálaműsorának keretén belül valamint a Szerb Gyermekszínjátszók Országos Találkozóján, melyre 2009 áprilisában Deszken került sor. Fellépésünkről hírt adott a magyarországi szerb írott (Srpske Narodne Novine) és elektronikus (Srpski Ekran) sajtó is.

2010-ben a minden évben megrendezésre kerülő Szerb Gyermekszínjátszók Országos Találkozóján, melyre 2010 áprilisában Budapesten került sor, két előadással vettünk részt a kiscsoport a felújított Harisnyás Pipi darabbal lépett fel, míg a nagycsoport Branislav Nusic szerb író darabját a „Kroz mastu"-t adta elő. A Nusic darab a zsűri megítélése szerint a legjobb előadás volt a fesztiválon és kategóriájában az első díjat érdemelte ki. Tovább folytatódott az együttműködés a Joakim Vujic szerb színházzal, műhelyünk tagjai részt vettek a társulat több előadásában. Műhelyünk rendszeresen részt vesz a Nikola Tesla Szerb Tanítási Nyelvű Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium és Diákotthon iskolai ünnepségein és kulturális rendezvényein.

2011-ben is részt vett a műhely a minden évben megrendezésre kerülő Szerb Gyermekszínjátszók Országos Találkozóján, melyre 2011 áprilisában, újfent Budapesten került sor, ahol a fiatalok a „Papirni avioni" című saját maguk által írt és rendezett darabot adták elő, amit a zsűri különdíjjal jutalmazott. 2012-ben a Nikola Tesla Szerb Tanítási Nyelvű Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium és Diákotthon keretén belül sikerült kialakítani egy „dráma-kabinetet" ahol a gyerekek kedvezőbb feltételek mellett próbálhatnak. 2012 márciusában kiemelkedő sikert ért el a „társulat" a zimonyi gimnáziumban, ahol a kibővített „Papírrepülők" előadással lépett fel.

Ennek a sikernek tudható be, hogy a „Suncokret" meghívást kapott és 2013 májusában részt vett a műhely a szerbiai ifjúsági színház fesztiválon. A fesztivál Beogradban került megrendezésre ahol gyerekeink nagy sikert arattak, reméljük, hogy a gyerekek szereplését továbbra is támogatni tudjuk. Új előadásukkal melynek címe „Budjenje proleca" (A tavasz ébredése) szintén nagy sikerrel adták elő a Szerb Kulturális és Dokumentációs Központ színpadán.

2014 év folyamán a kiscsoport a Magyarországi Szerb Kulturális és Dokumentációs Központ által szervezett Szerb Gyermekszínjátszók Országos Találkozóján a „Ljubav" című darabot adta elő nagy sikerrel. A nagycsoport a „Srbine bre" előadás készítette elő oly nagy sikerrel, hogy három anyaországi fellépésre kaptak meghívót, melyekre a következő év során került sor.

2015-ben folytatódtak a műhely azon tevékenységei melyeket a II. kerületi Szerb Önkormányzat eddig is támogatott, a kis csoport fellépett a szerb közösség jótékonysági estjén, ahol egy zenés táncos darabon adott elő az „igazi barátságról". A rendezvényen a gyermekek szülei adományaikkal nagyban hozzájárultak a rendezvény sikeréhez. A nagycsoport tagjai szinte teljes egészében részt vettek a Magyarországi Szerb Színház művészeti vezetésével színpadra állított Csárdáskirálynő című darabban, melyet a társulat szerb nyelven adott elő. A fiatalok tanúbizonyságot tettek tehetségükről, kiválóan táncoltak és énekeltek.

2016-ban mind a kiscsoport mind a nagycsoport új előadással készült. A kicsik a „Vanja i lutke" című darabot adták elő márciusban és áprilisban. A második alkalommal a most már hagyományosnak számító szerb Gyermekszínjátszók Országos Találkozóján, adták elő. A nagy csoport előadásának címe „Smizle o dasama" melyet a tavasz folyamán három alkalommal is előadtak, a második előadás egy nemzetközi rendezvény keretében történt, a II. Európai Gimnáziumok Találkozóján ahol a vendég gimnazisták előtt játszották a vidám szellemes darabot.

2017-ben a nagy csoport az „I-fon deca" (I-fon gyerekek) című előadással készült és vett részt a most már hagyományosan megszervezésre kerülő iskolai gyermek színjátszókörök országos találkozóján, ahol hangos sikert aratott. A kis csoport a „Bezobrazna gusenica" (A szemtelen hernyó) című darabot adta elő több iskolai és közösségi rendezvényen.

2018-ban nagy vállalkozásba fogott a színjátszókör, egy nagyon komoly témájú darabot vitt színpadra. Dragomir Dujmov magyarországi szerb szerző „Voz savesti" (Ábrándok vonata) című regényét dolgozta át és adta elő „Sudbine u magli" (Sorsok a ködben) címmel. Az előadás olyan sikeres volt, hogy meghívást kapott a Magyarországi Nemzetiségi Színházfesztivál hivatalos programjába, illetve december 4-én alkalmuk volt a gyerekeknek a brüsszeli Balassi Magyar Kulturális Központban előadni több magas rangú magyar és szerb diplomata és tisztviselő jelenlétében.

2019-ben folytatódott a „Sudbine u magli" előadás sikertörténete: a nagycsoport előadta Verbászon és Szenttamáson, a Vajdaságban, illetve Battonyán, ahonnan tulajdonképpen az egész történet elindult. A battonyai idősebb nézők szemében az előadás végén könnyek csillogtak, de a darabban szereplő fiatalok is átérezték mit jelent ez a történet ezeknek az embereknek. A kis csoport részt vett a József Attila színház által meghirdetett „Ádámok és Évák" versenyen, melyen a rigómezői csatát feldolgozó történetet adtak elő, korszerű szemléletben. Az előadás kiemelkedően sikeres volt és a csoport egy különdíjat is kiérdemelt. A budapesti József Attila színház évek óta kiemelt figyelmet fordít a fiatalok színházi nevelésére. A fővárosi színházak közül elsőként, először 2014/2015-ös évadban hívta életre az Ádámok és Évák Ünnepét. A színház szeretete, a közös munka, az együttes gondolkodás segítik azt a folyamatot, amelynek elsődleges célja, hogy a diákok kipróbálhassák magukat a színpadon. Az Ádámok és Évák Ünnepére jelentkező iskolák, iskolai csoportok minden évben megtanulnak, bepróbálnak, majd előadnak egy olyan rövid színdarabot, amelyet egy nyilvános sorsoláson húznak ki maguknak.

Sajnos a 2020. év folyamán a világméretű járványnak köszönhetően a nemzetiségi programok tekintetében komoly kihívásoknak kellett megfelelnünk. 2020. januárjában a téma: **Röviden ajánlott** – azaz kötelező olvasmány vagy ajánlott irodalom- esetleg olyan mű, mely a gyerekek ajánlása alapján kerülhetne kötelező illetve ajánlott irodalomként az iskolai tananyagba- ennek a feldolgozása 10-12 percben.

A „Suncokret" drámapedagógiai műhely tagjai 2020-ban második alkalommal vettek részt ezen a színvonalas, sok iskolát, sok tanulót és pedagógust megmozgató rendezvényen. „Az arcnélküli kislány" című előadást állították színpadra, Jasminka Petrovic: Életem legrosszabb napja c. könyve alapján. Az eredeti mű a kiskamaszok életében jelentkező mindennapi, közösségen, iskolán, és családon belüli jellemző problémákat mutatja be sok humorral, az elsődlegesen megszólított korosztály nyelvén. **Az arcnélküli kislány** című előadás az idei versenyen elnyerte a szakmai zsűri által megítélt „**Legjobb előadás díját**".

A színjátékk fókuszában a kiközösítés, a be-, és elfogadás, a közösséghez való alkalmazkodás a közösség értékeinek elfogadása, értékelése állt. A színdarab, autentikus hangvételű, ugyanakkor, egy dinamikus, cselekménnyel teli, aktuális és elgondolkodtató, improvizációra és az alapműre támaszkodó munkafolyamat eredménye. A dialógusok kreatív módon, két nyelven, szerbül és magyarul folytak. A mai történetbe szervesen épült be az autentikus szerb népdal és a népviselet is, melyekért külön dicséretben részesült az előadás.

2021-ben a világméretű járvány sokadik hullámának köszönhetően, hasonlóan, mint az előző évben nagyon kevés lehetőség volt együtt készülni a kis színészekkel, de a próbákra amikor lehetett mindenki eljött. December elejére volt tervezve az új darab premierje "Ásó, kappa, nagyharang – Míg a halál el nem választ" szerb nyelven "Dok nas smrt ne rastavi" címen.

A magyarországi szerbek kultúrájának szélesebb körökben való terjesztése. A szerb közösség tagjainak szeretnénk lehetőséget biztosítani az újabb, élményszerű információ szerzésre elsősorban a Magyarországi, később a diaszpórában, illetve az anyaországban élő szerb közönség előtt való megmutatkozásra. Fontosnak, már-már küldetésünknek érezzük a Magyarországon élő szerb nemzetiség történelméhez kapcsolódó értékek megőrzését, fontos történelmi és emberi történeteinek, eseményeinek színpadra állítását, bemutatását, az identitástudat kialakításának, megőrzésének céljából.

A JELEN/LÉT nemzetiségi színházi fesztivál keretében a Nemzeti Színházban, 2022 tavaszán (március 26.) a csapat nagy sikerrel adta elő az előadást, mely mély emberi érzésekkel, súlyos igazságtalanságokkal szembesítő történelmi tabló, abból a korból, azon az eseményekről, amelyekről keveset beszélünk, de ahogy ez a regényből kiderül, keveset is tudunk. A színdarab, autentikus hangvételű, ugyanakkor, cselekménnyel teli, aktuális és elgondolkodtató, improvizációra és az alapműre támaszkodó munkafolyamat eredménye. A darab köré font keretjáték, – a színház a színházban – nagyobb teret biztosít az időben és térben való mozgásra, ezáltal a történelmi eseményekre épülő mű modernebb, a fiatalokhoz közelebb álló hangvételben szólalhat meg. Ebben rejlik a darab aktualitása is, hiszen a vallási, nemzeti, azon belül a valódi emberi értékek keresése, megőrzése, ma is hangsúlyos szerepet játszanak, a globalizáció árnyékában a modernkori népvándorlások, a migrációk idejében.

A drámapedagógiai műhely számára a 2023-as év legjelentősebb eseménye a FESTiMIR szerb nemzetközi ifjúsági színházi fesztivál volt melyet a csoport közösen szervezet a zimonyi gimnázium tanulóival. A fesztiválon hat városból érkeztek színjátszókörök nagyon változatos előadásokkal, melyeken keresztül a nyelvnek, a vallásnak, a hagyományoknak, a megújuló fiataloknak és azok személyiségének összetartó erejének, mindig is fontos szerepe volt a nemzetiségi identitástudat kialakulásában, megőrzésében.

A Szerb Kultúrális és Média Nonprofit Kft-vel együttműködve, a Szerb Gyermekszínházi Nap alkalmából 2024 június 10-én rendeztük meg, a fiataloknak és gyerekeknek szóló **„Színházasdi"** elnevezésű rendezvényt, mellyel régi tervünket sikerült megvalósítani. A magyarországi szerb ifjúsági és gyermek színjátszócsoportok, kétnapos fesztiváljának a „Szent Száva" Oktatási, Kulturális és Hitéleti Központ adott otthont.

Az eddig egyedülálló találkozón több mint 50 fiatal, és 10 pedagógus közreműködésével, teltház előtt, bemutatásra került a „Bennünk lakik a napsugár" című gyermekszínházi előadás, Sztepanov Milán: Hol lakik a napsugár című művének alapján, melynek ősbemutatója a „Suncokret" Drámapedagógia Műhely első nyilvános bemutatkozásának alkalmával 2004-ben történt.

A fiatalok a program kezdetén gyakorlott, drámapedagógus által vezetett, anyanyelvi foglalkozáson, drámajátékok és gyakorlatok segítségével ismerkedtek egymással, így rövid idő alatt kellemes baráti légkör alakult ki, megalapozva a nap hangulatát, melynek, - miként magának, az előadásnak is - fő üzenete az együttműködés, a közösséghez való tartozás, egymás elfogadásának fontossága és a szeretet volt.

A rendkívül sikeres rendezvény tanulsága, hogy minél gyakrabban kell olyan eseményeket szervezni, ahol a gyerekeknek és tanáraiknak lehetőségük van találkozni, ismerkedni, tapasztalatokat cserélni és játékos formában, oldott hangulatban, spontán módon gyakorolni a szerb nyelvet.

A jövőbeni sikeres munkákhoz szükséges feltételek megteremtéséhez nagy segítséget jelent a II. kerületi Szerb Önkormányzat támogatása, így arra a jövőben is számítunk.

Következik néhány kép az előadásokról:

A Szerb Pedagógiai és Módszertani Központ a Budapest Főváros II. kerületi Szerb Önkormányzattal együttműködve, ***2024. június 16. és június 23.*** között immár huszonötödik alkalommal rendezte meg, Balatonfenyvesen, a **„Vuk Karadzsity" nyári szerb ifjúsági anyanyelvi és sporttábort**. A Budapest Főváros II. kerületi Önkormányzat Költségvetési, Pénzügyi és Vagyonnyilatkozatokat Ellenőrző Bizottsága **39/2024.(IV.10.)** határozatával támogatta a "Vuk Karadzsity" – nyári szerb ifjúsági anyanyelvi és sporttábor projektet ezt követően a Budapest Főváros II. kerületi Szerb Önkormányzat **45/2024.(VI.17.)** számú határozatával a nyári szerb ifjúsági anyanyelvi és sporttábort **300.000 forinttal** támogatta.

A tábor elsődlegesen azoknak, a magyarországi szerb származású gyerekeknek hivatott lehetőséget nyújtani a szerb nyelv intenzív használatára, akik szervezett körülmények között nem vesznek részt szerb nyelvoktatásban és a nyelvet családon belül vagy csak szűk körben használják. A táborunkkal olyan lehetőséget kívánunk nyújtani, ahol jól képzett pedagógusok és előadók segítségével, mélyebb tudást és gyakorlatot szerezhetnek a gyerekek az anyanyelv használatában, hiszen a kisebbségi lét megőrzésében elsődleges szerepe van az anyanyelv használatának, ápolásának.

A táborban nyelvi és kreatív foglalkozásokon, továbbá játékokon keresztül ismerhetik meg a gyerekek a szerb nyelv szépségét, a korosztályuknak megfelelő tanévi követelményekre építve. A nyelvi foglalkozásokon túl néptánc, színjátszó, énekkari és rajz-képzőművészeti csoportok foglalkozását szervezzük, melyekhez „kötelezően" társulnak a különböző sport versenyek mind egyéni, mind csapatsportokban.

A táborban a kezdetektől viszonylag nagyszámú, II. kerületi szerb származású gyermek vesz részt (10-15 fő), van már olyan kerületi fiatal aki „kiöregedett" a tábori korosztályokból, de kísérőként részt vesz a tábor életében. Mivel a II. kerületben nincs szervezett szerb nyelvoktatás, gyermekeinknek ez az egyetlen lehetőség, hogy megismerjék társaikat illetve kialakuljon, megerősödjön bennük a szerb közösséghez tartozás tudata.

A II. kerületi Szerb Önkormányzat a kezdetektől hatékonyan támogatja a tábor megrendezését, melynek eredményei a fiatalok aktivitásában és a szerb közösségi rendezvényeken való részvételükben („Suncokret" drámapedagógiai műhely, vallási ünnepek stb.) is megmutatkozik.

A program megvalósulását a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. is támogatta.

Képek a tábori életből:

A Főváros II. kerületi Önkormányzat Költségvetési, Pénzügyi és Vagyonnyilatkozatokat Ellenőrző Bizottsága **39/2024.(IV.10.)** határozatával támogatta a II kerületi Szerb Önkormányzatot az ifjúsági szerb festőkolónia, szerb ifjúsági művészeti projekt megvalósításában, így a II. kerületi Szerb Önkormányzat a szerb ifjúsági művészeti projektet a **42/2024./VI.17./ SZÖT** határozatában foglaltak szerint **300.000 forinttal** támogatta. 2024. decemberében került megrendezésre az ifjúsági szerb festőkolónia (alkotótábor). Több újítás is volt az előző évekhez képest. A fiataloknak több nap állt rendelkezésre az alkotói munkához. Az alkotótábor témája a téli szerb szokások, ünnepek bemutatása. Helyszíne: Nikola Tesla Szerb Tanítási Nyelvű Általános Iskola Lórév és a Budai Szerb Ortodox Egyházmegye által biztosított közösségi épület a Szent György Nagyvértanú szerb templomnál. Alkotótábort vezető tanárok: Ivanovic Meljnikov Sasenjka és Suhajda Anita vizuális kultúrát oktató tanárok. Idén rendhagyó módon került megrendezésre, egyszerre két helyszínen: Lóréven és Budapesten, idén általános iskolásokat is becsatlakoztattunk a középiskolások mellé, ami nagyon eredményes volt.

Résztvevők: általános iskollából Vejmola Mila, Szántó Aliz, Radovanovic Angelina, Einwachter Iris, középiskolából Nebrigic Zorica, Jankulov Taja, Janjic Kristina, Belac Vukasin, Sarac Ana, Jovicic Masa, Popovic Mia, Tadic Jovana, Skoric Lena, Radovanovic Marta, Sokola Ena. Az első nap a téma megismertetésével kezdődött. Először vázlatozással kezdtünk, majd a több ötletből kiválasztottuk a legmegfelelőbbet, amit a vászonra vittek fel akril festékkel. A téma aktuálitása miatt a gyerekek nagyon jól haladtak, próbáltuk őket rávezetni, hogy ne csak egy szokás bemutatását fessék le, hanem benyomásokat, érzéseket próbáljanak belevinni. A munka lelkesen folytatódott, elmondható, hogy a diákok nagyon élvezték az együtt alkotást, annyira, hogy felvetődött ötletként, hogy esetleg rendszeresen lehetne alkotó szakkört tartani.

Remek alkotások születtek, minden alkotás más és más szemszögből különböző hangulattal készült és mind-mind más lett. A fiatalok magukból adtak egy darabot, hogy nekik mit jelent az a festés, amit látni, magunkba szívni, megalkotni, és így megőrízni kell a következő generációnak. Utolsó nap, december 15-én a gyerekeknek megköszönte a szervező, dr.Lásztity Jovánka, a remek alkotásokat és kilátásba helyezte a közös kiállítást, ahol a gyerekek munkái bemutatása mellett, egy közös beszélgetős, teázó, süteményezős délutánra is invitálta őket. Terveink szerint a 2025. év folyamán katalógust fogunk kiadni az elmúlt három év festőkolóniáin született alkotások bemutatására. Néhány alkotás melyeknek a katalógusban a helye. A program megvalósulását a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. is támogatta. Képek az alkotótábor életéből:

Budapest, 2025. február

dr. Lásztity Jovánka, SZÖ elnöke